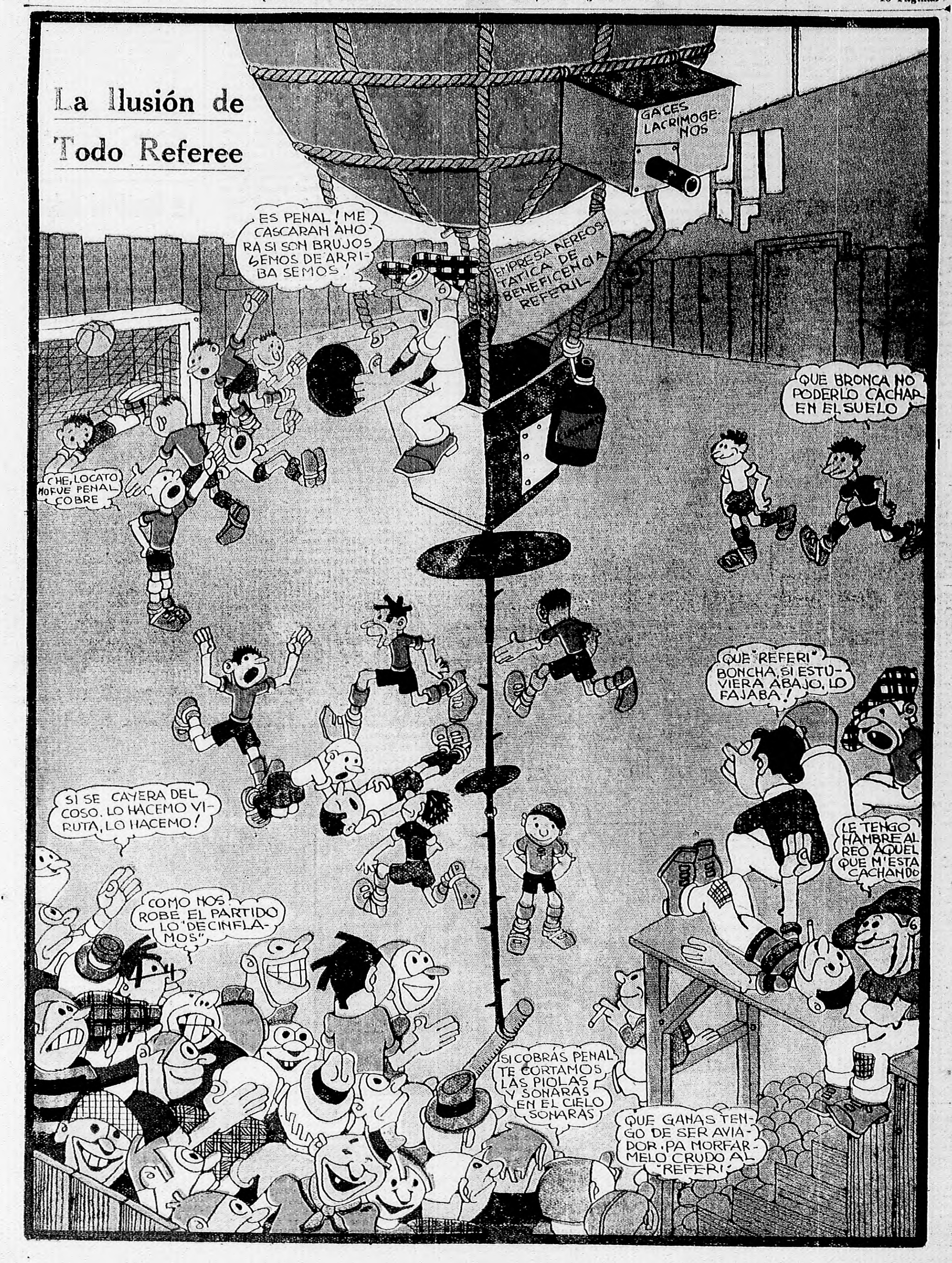
Crítica Deportiva

Box - Natación - Atletismo - Football - Turf
Polo - Golf - Tennis - Auto - Moto - Ciclo

Aparece todos los sábados.
Se distribuye gratis con
las ediciones del día

Año I — No. 17 | Suplemento Multicolor de CRITICA. — Buenos Aires, 27 de Agosto de 1932 | 16 Páginas

La Ilusión de Todo Referee



Irurieta Pudo Ser el "Mortero" de La Plata

Goal Olímpico

El puntero Magán, que viene resultando a la primera escuadra de San Lorenzo, estaba sindicado como uno de los mejores jugadores en su puesto.

No había realizado cosas del otro mundo; pero, al menos, se había hecho acreedor a las simpatías de los aficionados y al cariño de los hinchas de San Lorenzo.

Pero el domingo se consagró definitivamente al señalar en gran forma un goal desde el corner.

El ya afamado goal olímpico de Onzari ha tenido bastantes colegas. Uno de ellos es el que señaló Magán, a pesar de que Fazio diga y repita que él sacó la pelota sobre la línea.

El referee, bien colocado, señaló el centro del field sin vacilar un instante, con lo que el wing de San Lorenzo pasó a la historia como uno de los escasos jugadores que han señalado goales de esquina.

La Tercera es la Vencida

NAÓN, delantero de Gimnasia y Esgrima de La Plata, uno de los cinco angelitos que se ensañaron con el pobre Spadazzi, arquero de Lanús, hasta encajarle la respetable suma de cuatro pepinos, no es de los que aflojan así no más.

Estaba resuelto a mojar goals y en ello puso todo el interés posible, aún contra la mala suerte, que lo persiguió pero que no pudo vencerlo.

En una de esas oportunidades en que la mala pata lo quiso derrotar, Naón salió ileso de la siguiente manera:

Tiró al arco un cabezazo; pero la pelota dió en el poste y volvió al field. Naón, con todas sus ganas, mandó un balazo bárbaro, mientras decía.

—No hay primera sin segunda... y a la voz de áura ..

Nuevamente la redonda dió en el poste cuando la chance del arquero era nula. Pero Naón, insistiendo, repitió el plato con otro shot violentísimo que entró al arco como escupida de músico...

Entonces, con toda la rabia junta, gritó:

—¡La tercera es la vencida!

☆ ★ ☆

NO SOLO ES BERNABE

PELLIZARI, el half de F. C. O. en el partido con River Plate, señaló para su equipo el primer goal con un tiro libre desde 40 metros.

Es una hazaña digna de tenerse en cuenta, máxime en estos tiempos en que se da tanta bolilla a los que tiran al arco con violencia.

Ni Bernabé realiza una jugadita como esa, o a lo menos no la supera.

Pellizari, el rubio y animoso half de Caballito, se ha anotado un poroto grande como una casa.

Eso sí, le costó la caída de varios dientes.

☆ ★ ☆

Le Daba Verguenza

EN un peloteo frente a la valla de los "millonarios" de River Plate, y cuando ya Poggi no tenía nada que hacer ante los tiros violentos de los de F. C. Oeste, Cuello e Iribarren cuidaban el arco desguarnecido.

En una de esas la pelota pegó en la mano de alguno de los defensores, luego en el cuerpo de otro, más tarde en la pierna de aquel. La cuestión era que los de River se estaban salvando de "tarro"...

Bravo, en una de esas, tiró al arco debilmente. Las populares aclamaron el goal... Pero Juan Carlos Iribarren, sobre la misma línea, tomó la pelota con la rodilla, la acomodó con la mano en los pies y pateó, alejando el peligro en esa forma.

¡Cómo habrá sido de escandaloso ese penal, que Iribarren, al cometerlo, puso una cara de angelito que daba lástima. Y hasta se puso colorado de vergüenza!..

Jugará con el Chaleco de Fuerza

CAMILO BONELLI era un muchacho bueno, pacífico, sin berretines en la sesera ni cosas raras en los puños.

Pero parece que se le ha subido gente a la azotea...

Desde un tiempo a esta parte viene haciendo en la comedia del fútbol un papel que a veces es antipático: el de guapo.

Y creemos sinceramente que Camilo no ha nacido para representar ese triste papel de sainete.

Es probable que en su continuo trato con los animales en la balanza de Mataderos, se haya contagiado un poquito de sus costumbres; pero eso no quita que en la cancha se olvide de esas debilidades y las deje colgadas en la percha de la casilla...

Sino tendremos que ponernos en la violencia de llamarlo "animalito", cosa que nos parece muy mal en nuestros labios.

Ya es de todos conocido el gesto de Bonelli al golpear en forma brutal, y con precipitación imperdonable, al pobre Pellizari, jugador de Ferro que si algo malo había cometido era encajarle a Poggi un pepino desde media cancha...

Bonelli, con ese cuerpo y esa piña, hubiera conquistado el campeonato olímpico de su categoría. Pero en el fútbol la cosa es con los pies. Y para los pies, Camilo está medio viejo ya...

En su carácter de capitán de los "millonarios", debe cuidarse y no arremeter contra el primero que se ponga delante de su bronca. Es una lástima que tengamos que poner en letras grandes la fallada del amigo Bonelli; pero estamos obligados por nuestra situación y no le buscamos ni siquiera un atenuante. Camilo Bonelli (a) El loco cantor, no es un sujeto de avería, sino un gran jugador de football. Por eso es que con estas líneas tratamos de tocarle el corazón para que reaccione y no repita lo del domingo pasado...

Si nos hace caso, verá cómo todo le sonríe y la vida le resulta farra. Pero, si por el contrario, reproduce escenas como la del domingo, se va a echar encima la antipatía y el odio de todo el mundo. Y esto no es cosa nuestra. Todo el mundo condena el gesto antideportivo de Bonelli. Hasta los mismos hinchas de River reconocen su error. No es con trompadas sino con grandes partidos con los que afianza una reputación deportiva como la de Bonelli, que desde joven ha actuado en grandes equipos y ha sido internacional, defendiendo la clásica camiseta celeste y blanca.

Si Camilo no se corrige, le van a tener que poner chaleco de fuerza... Y eso es muy feo...

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Verduleros y Millonarios

El domingo en la cancha de River Plate, se dió el caso común, dentro de países democráticos como el nuestro, en que una barra de verduleros se agarró mano a mano y ganó la lucha a una patota de "millonarios".

Nada menos que los "verdolagas" de Ferro le mojaron la oreja a los "millonarios" de River Plate...



El viento, en el primer período, ayudó mucho, eso es cierto, la acción de los "verduleros; pero en el segundo, favorecidos a su vez por igual factor extraño, los "millonarios no su supieron, ni los dejaron, anotarse el goal dominguero de Ferreyra...

Y lo que especialmente llamó la atención fué el gesto de los verduleros al pegarles el sopapo de la derrota a los jugadores del oro y los habanos...

Un ejemplo que dice que el proletariado avanza en sus conquistas... Una barra de verduleros que le da el pesto y la academia a la patota de los millonarios.

Es la oposición del conventillo y el palacete. Es el barrio reo contra la Avenida Alvear...

Y nadie, nadie, puede negar que el triunfo de Ferro es un triunfo de la Democracia...



Los Petizos son Buenos

UN santiagueño chiquito que se había ubicado junto a los alambres estaba viendo el partido de Racing y Estudiantes. Y uno de los fotógrafos se paró delante de él impidiéndole ver.

—¿No podrían irse un poquito más para allá, que yo también he venido a ver? — y uno de los fotógrafos le respondió:

—Amigo, sufra y aguante; nosotros no tenemos la culpa que usted haya nacido chico". Pasó el tiempo, y Del Giúdice metió el segundo goal, y entonces el mismo fotógrafo que había contestado al santiagueño exclamó: "Ese chiquilín macanudo". —¿Ha visto, amigo, para lo que servimos los chicos" — advirtió el santiagueño.

Se Corrió la Maratón

A los "profesores" de La Plata, que garparon contra la "academia" de Avellaneda.

Distinguidos "profesores":

Les bato el salú de prática y entro de yeno a enterarlos de lo que no saben... En efeto, el domingo, ni los pollos les dieron un viniyo de los que marcan. Y ustedes no se han de acordar da.. Por eso les voy a refrescar la memo algunas citas al caso.

Ante todo, enterensé que garparon por 2 a 0... Y de que Pichín les encajó los dos porotos del cuento.

Sepan, más adelante, que aunque estuvieron muy bien, tuvieron que correr toda la tarde una Maratón pior que la que se peló al galope Zabalita...

Paso a relatarles después que, ante la academia de los blanquicelestes, hicieron "papa" los "profesores" de La Plata.

Era de esperarse ese final. "Profesores", en el sentido esencial de la palabra, son los tipos que han adquirido conocimientos y que los trasmiten a los demás.

Pero en cambio, "académicos", justamente hablando, son tipos superiores, dotados de una inteligencia formidable, superiores a todo título y a todo "profesorado".

Como en todas las cosas y por segunda vez, Racing, cuadro de "académicos", ha revolcado a Estudiantes de La Plata, equipo lleno de "profesores".

Eso sí, hago la justicia de declarar que la ausencia del "piloto" M. Ferreira les sacó la mitá de la chance. Sin el eje, sin la clase del "profesor", Estudiantes de La Plata iba derecho al Matadero. No es con "mancos" con quienes se saca ventaja a los de Racing...

Había que ver la farra que me hice en la tribuna techada, cuando Pichín les dió que hacer a las piolas de Capuano...

Y no les digo nada las carcajadas de este ñorse cuando me palpitaba al Conejito corriendo la liebre .. Todo quedaba en familia...

Hubo una vuelta que Botasso les sacó una pelota que se estaba metiendo sin permiso entre los postes. Pero mi rubio Cortina les secó la lengua y los dejó con sed...

Yo, que le conozco los puntos y l'e relogiao el tiempo, le gritaba: "¡Tirate Cortina, que hacés pie..!".

Botasso miraba para la tribuna como si me dijera: "Perdé cuidao, che, Lungo, que a mí no se me escapan las liebres... ni los "conejos".

Todas estas cosas pasaban mientras ustedes corrían por la cancha la Maratón de que les hablo... Y no les cuento lo que dijimo y chimentamo de ustedes a la noche en el café... porque se nos vendrían al humo como desocupaos al morfi...

Estoy medio cansao y no tengo ganas de contarles más de lo que ustedes no vieron. Por eso voy a cortar la carta y cebarme unos mates. Si quieren mas datos del "peludo", comprensé la CRITICA del lunes pasao. Ayí les cantan las cuarenta con fotos y todo...

Si quieren, les podemo mandar un libro de la Academia, pa que aprendan.... Salú de

LISANDRO EL LUNGO.

Lo Pescaron

EN los primeros minutos del match entre San Lorenzo e Independiente sucedió algo que a veces da dolores de cabeza a la hinchada; pero que en esta ocasión no ha tenido, al menos creemos así, mayor transcendencia.

Se trata del goal que señaló Gómez al recibir un centro de Arrieta.

El juez anuló el tanto porque, estando bien colocado, pudo pescarlo a Gómez en la "ranada" con que quiso anotarse un poroto.

Resulta que Gómez puso la cabeza a la pelota, pero le pegó un puñetazo, haciéndola llegar a la red. Los de Independiente pusieron el grito en el cielo al tiempo que el referee anulaba el tanto.

Esta vez lo pescaron a Gómez con las manos en la masa..., o, mejor dicho, en le pelota...

Le Gustó el Golpe

HACE apenas unos domingos, en ocasión del encuentro entre Racing y River Plate, el jugador Bonelli, mientras se dedicaba a la caza de Batz, recibió de parte de Pompey, medio de atrás, un sopapo en la boca que lo dejó tendido.

Decían las malas lenguas que Camilo se había quedado con la sangre en el ojo. Y además agregaban que le había gustado el golpecito...

Y dicho y hecho: el domingo ensayó, en la misma forma, contra Pellizari, el golpe que recibiera él hace tiempo. Logró los mismos efectos que Pompey, por lo que se va a dirigir al half de Racing para patentar el invento y meterse a boxeadores...

Sería mucho mejor...

☆ ★ ☆

AL ELEGIR REFEREES...

EL domingo último sucedió algo muy divertido en la cancha de Racing. Jugaban las cuartas de Estudiantes y el local. En el segundo tiempo las cosas se iban poniendo muy serias. Los pibes andaban por el suelo y el referee, que era el gordo Destué, acostumbrado a las cosas tranquilas, comenzó a sentirse sofocado a pesar del viento que corría. Como un último esfuerzo el juez quiso imponerse y los muchachos decidieron no llevarle el apunte. Así fué que en un momento determinado ordenó a un jugador que se retirara de la cancha, y el capitán del cuadro le dijo:

—No te vayas nada; que se vaya él si quiere.

—Entonces me voy yo — dijo el referee y se fué.

Los de Racing le pidieron por favor que se quedara, pues tenían probabilidades de ganar el partido. Pero el referee no quiso saber nada. Y el partido terminó antes de tiempo. La gordura la había dado a Destué una paz que le impedía pelearse.

☆ ★ ☆

Jugando a la Esquinita

CUANDO los verdolagas le apretaron el gorro a los de River hasta hacerlos picar una y otra vez en el anzuelo del goal, los "millonarios" perdieron los estribos y comenzaron a hacer cosas de conventillo.

Hubo lustradas para todo el mundo y en la forma más sucia que pedir se pueda lograron salvarse de otros pepinos.

Ya en el segundo tiempo, mientras los minutos transcurrían y no descontaban ventajas, comenzaron a hacer cambios en el equipo. Primero, ante la cana que le dieron a Bonelli, pasó Lago de half. Pero como no la veía, lo corrieron a la derecha y allí metieron también a Ruffo. Juan Carlos pasó a actuar de centre half y Dañil de back...

Y eran tantos los cambios que un pibe decía:

—Están jugando a la esquinita...

Avellaneda Encabeza el Marcador

LA "CANCHA" DEL NEGRO SEOANE

SEOANE es y será por mucho rato el hombre especial para ganar encuentros. Si él no hace goal, le da la pelota "servida" a alguno de sus compañeros. Es una regla que no falla: Independiente puede jugar bien, dominar, tener en "calesita" a sus rivales. Pero sin "la Chancha" que meta la pelota en la red no se gana nunca. Y no es que pretendamos achicar a los demás. Son todos buenos pero no ven el arco como el negro. Sin ellos, tampoco Seoane podría sortear los adversarios, ya que su gordura no se lo permitiría. Pero lo cierto es que "la Chancha" le da a su energía el apoyo de su experiencia...

Una vez más, en el partido del domingo frente a San Lorenzo, el negro Seoane colocó, desde el suelo, la pelota a los pies de Ravaschino, quien al ver el arco enfrente no tuvo más que patear para señalar el tanto.

Pases como el de Seoane el domingo, se ven pocas veces. En ellos radica el secreto que tiene "la Chancha" de lo que hay que hacer en el football y por eso dice:

—Yo estoy viejo y gordo... pero si quieren, yo les paso la pelota y me lavo las manos...

¡Y se manda cada paso...!

Piedritas

AL flaco Patrignani, en la cancha de River, lo comenzaron a limar a fuerza de pedradas. Se enojó y llegando hasta junto al juez le dijo:

—¡Mire qué piedritas que me están tirando...

Y le mostró una que era grande como un puño...

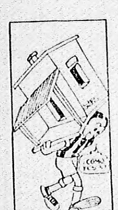
La policía, más tarde, rodeó el arco para evitar que lo siguieran ametrallando al arquero de Ferro. Y un hincha de River, todo sorprendido, decía:

—Hay que ver... Estos muertos de hambre se quejan de que les tiran piedras, y si estuvieran solos se las comerían...

Los millonarios comen pepinos...

Pesaba Mucho

TODOS los aficionados saben que los socios y simpatizantes de Estudiantes de La Plata, en vista de que el "Conejo" Scopelli no se iba por dinero a Italia, sino que adoraba a su querido club de "profesores", resolvieron regalarle una casa.



La suscripción marcha adelante y con viento a favor. Ya han juntado una punta de pesos, y como decía no se quién en CRITICA, la casita tardará, pero va a llegar...

El hecho es que jugando Estudiantes de La Plata contra Racing, el "Conejo" andaba por la cancha con la diligencia de siempre; pero algo más pesado que de costumbre. Fuera por esta razón o porque la victoria inminente lo ponía gracioso o lo hacía ver cuadrado, un hincha de Racing decía, justificando la lentitud de Scopelli:

—¡Anda despacio y agachado porque le pesa mucho la casa!..

A lo mejor los fanáticos se piensan que el "Conejo" va a tener que andar con ella a cuestas...

Racing Lleva un Cuerpo de Ventaja

EL sábado pasado decíamos que el que llevaba mejor sus pasos era Racing. Y no nos equivocamos. Los blanquicelestes de Avellaneda están colocados en el lugar que merecen por su tesón en la lucha y las cualidades de sus jugadores.

En Racing no ejercen atracción las grandes figuras dentro del football nacional. Con muchachos hechos en el club, llenos de entusiasmo, han contrarrestado la campaña "acaparadora" con que otros clubs han llenado de cracks sus equipos.



Racing parece que está convencido de que las divisiones inferiores se han creado para que de ellas surjan los ases del mañana.

Ese es el secreto de sus triunfos.

Cuando los clubs van a buscar afuera el entusiasmo y la técnica, no la encuentran. Hallan sólo jugadores técnicos; pero sin alma...

El cariño por el club no se improvisa; es el resultado de una continua y recíproca unión entre el jugador y sus hinchas, sus colores y sus compañeros.

Por eso los pebetes de cuarta, si llegan a la primera, son utilísimos y dan a sus cuadros el empuje que viene únicamente del entusiasmo y que no radica en cualquier otra particularidad.

Todos o al menos casi todos los jugadores de Racing se han formado dentro del club, y los elementos extraños hace ya rato que se han aclimatado. Por eso el cuadro, aunque pierda, no deja junto a la derrota su moral deportiva; al poco tiempo del desastre se rehace y triunfa.

Racing, dentro del football profesional, es el único cuadro que ha seguido siempre una moral de aficionados en lo que a su juego se refiere.

Pequeños líos de dinero no han logrado ahogar el grito del entusiasmo que anima a sus pollos. Y la prueba la han dado conquistando nuevamente el puesto de vanguardia en momentos que la comisión directiva les niega la justa recompensa que merecen por sus actuaciones...

Serenos hasta en los momentos en que la economía del club los ha querido hacer víctimas de un atropello monetario, han salido a la cancha y han conquistado en la delantera del campeonato un laurel positivo.

Ellos, sacando en estas circunstancias, ese cuerpo de ventaja, son los que tienen más seguro el triunfo final. Veremos qué dice el tiempo, que todo lo resuelve y todo lo aclara. Mientras tanto, Racing, el glorioso equipo de Avellaneda ha tomado la delantera y no la suelta...

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

PENALES

En el match entre Liberal Argentino y Sp. Palermo, Arenas tiró un penal contra Cosentino y lo erró.

• • •

En el mismo partido, Mesuracco shoteó otro penal, bien dirigido, pero Villadeamigo lo atajó.

• • •

En el encuentro entre Talleres y Quilmes, Lamanna shoteó penal y venció al arquero Cuello.

• • •

Herrera, de Gimnasia y Esgrima, atajó un penal que le dirigió Spadaro, el wing de Lanús.

• • •

El wing Pérez, de Nueva Chicago, ejecutó un penal contra Estudiantil Porteño y venció a Boigues.

• • •

Martín, de Colegiales, ejecutó en forma violentísima un penal contra Sein, arquero de Sportivo Barracas; pero Sein lo atajó.

• • •

En resumen, de 6 penales ejecutados el domingo pasado, 3 fueron atajados, 2 se convirtieron en goals y 1 fué lejos del arco. Después hay quien dice que los penales se meten así nomás...

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LA BOTELLA Y LA RAMA

Un hincha furioso contra el juez del match Boca-Chacarita le aarojó una botella.

Más tarde, con toda tranquilidad, y en vista de los continuos desaciertos del referee, le tiró una palangana...

Y viendo que tampoco las cosas se arreglaban, tomando una rama de árbol, la arrojó a la cancha con todas sus ganas. Tampoco esta vez tuvo suerte y fué entonces cuando con voz de trueno hizo la promesa:

—El domingo que viene me traigo un eucalipto...!

¡Ojo con él...!

¿Quién Tiró la Palangana?

DESDE que por aquella maldita tarde de nuestra hinchada, los uruguayos nos pusieron el mote de "botelleros", habíamos registrado en la foja de servicios de cada club que arma la bronca, una serie innumerable de proyectiles. Toda clase de comestibles o sus desperdicios fueron encargados en cada caso de llevar hasta el verde potrero la protesta o la bronca de los hinchas rabiosos.

Pero el domingo, en la cancha de Platense, se ha batido todos los records.

Un tipo, desde las populares, tiró a la cabeza de Alterio una palangana... Sí, una palangana de esas que se usan donde el baño queda lejos y la roña cerca. Pibona, al ver venir por el aire el susodicho elemento de higiene, se refugió detrás del poste con cara de asustado. La cosa causó el lío de costumbre, en que la policía portó en galera a los sospechosos; pero la verdad es que en el ambiente quedó el interrogante a la vez desesperado y angustioso: "¿quién tiró la palangana?".

ANTECEDENTES

Por lo que desde chicos tenemos aprendido, la palangana es un recipiente de bordes tímidos que no se animan a encerrar el líquido que contienen, por lo que semeja una de esas viejas gordas tendida tomando el sol...

La palangana, terror de nuestra niñez de pibes roñosos, es el símbolo clásico de la higiene. La hemos mirado con ojos espantados hace tiempo; pero hoy día la veneramos en más de un lugar en que la vida nos obliga a ser cochinos...

Por eso la palangana ha pasado a ser amiga de nuestros organismos y dueña y señora de nuestra salud...

La palangana, en otras actividades, sirve para enjuagar la ropa o meter en ella los cuatro trapitos que necesitan la ayuda de la levandina.

A las pebetas en trance de pescar otarios para el matrimonio, la palangana presta útiles servicios al ayudarlas a refaccionarse el frente del escracho, sin tener qque mojarse en el baño... que a veces es muy frío.

FAMILIA ILUSTRE

Y como si nada fueran los anteriores antecedentes de la palangana, descubrimos su lustre aristocrático con sólo pasar revista a sus familiares.

En efecto, la palangana, hija del balde y la bañadera, es hermana entera del tacho de la ropa y la batea.

Son asimismo sus parientes cercanos el lavatorio, la pileta de lavar y... una punta de cosas.

MATERIAL DE GUERRA

Pero lo que nadie soñó jamás, era que la palangana, por obra y gracia del football, se convirtiese de la noche a la mañana, en material de guerra. Esa palangana arrojada a la cabeza del pobre Pibona, había de injusticias en el destino de los recipientes de higiene. Ese no es su fin. Alterio se lava todos los días...

Y hasta en esa palangana vemos con horror la promesa de cosas peores... Por eso, intrigado y risueño, pregunto a la hinchada porteña a qué final nos llevarán los casos como el de la palangana.

Alguno, que esté al borde del abismo del casorio, va a pedir que le tiren un juego de dormitorio.

PIO POPULAR.

LOS CABEZAS DEL PIBE CANTELLI

NOSOTROS no sabemos si entre los suyos tendrá fama de cabeceador el chico Cantelli. Pero lo que no desconocemos es que ha señalado goals formidables con esa parte del cuerpo que todos llevan para pensar; pero que la mayoría usa para comer...



Apenas debutó en San Lorenzo, le vimos realizar varios cabezas con fuerza extraordinaria. No tiene, eso sí, mucha puntería; pero se manda cada balazo de esos que no se empardan...

Recordamos que en el primer partido con Boca se mandó un goal de cabeza con tal fuerza, que pareció un taponazo de Bernabé.

Y sabemos de buena fuente que no es de chiripa. Así, el domingo, en una jugada de los delanteros sanlorencistas, Magán tiró un centro; falló la defensa de los rojos, y Cantelli, que venía a la carrera, tomó la pelota con la cabeza y la metió en el arco desde quince metros, con tal fuerza, que el pobre Sangiovanni se persignó...

Y dicen que nadie lo ha podido convencer a Sangiovanni de que le tiraron un cabeza: dice que "eso" fue con el pie...

Los Alemanes y el Football

UNA barra de marinantes alemanes que anda de farra por estos pagos se trasladó a la cancha de G. y Esgrima de La Plata para ver el encuentro entre los locales y Lanús.

Parece que los cosos, con cara de sobradores, le encontraban defectos a todas las jugadas. Había uno que decía a cada rato:

—Eso está mal. En Alemania... eso kolosal...

Un hincha de Gimnasia, que lo escuchaba, no se tenía de las ganas de largarle cuatro frescas. Pero se mordía y escuchaba...

—Eso otro está mal. En Alemania, eso es kolosal...

Y el hincha, furioso, le contestó:

—¡Che, Hindenburg: en Alemania ustedes toman cerveza; pero de fóbal, no saben ni medio...!

La Suerte de Lema

EN el partido entre los "santos" y los "rojos", el capricho de la redonda logró entre el público un éxito de risa que quisieran para sí más de diez cómicos...



Resulta que Betinotti ejecutó un tiro libre desde lejos. Los demás jugadores se amontonaron frente al arco, esperando la pelota. Pero la redondita de cuero dió en el travesaño y saltó hacia arriba. Todos los jugadores se arrimaron al arco de Lema y esperaron que la pelota cayera.

Dió varios piques sobre la parte superior del travesaño, entre el silencio de todo el estadio. Evidentemente, de aquella pelota dependía la suerte de Lemita.

Allí, frente mismo a la valla, estaban en acecho, como fieras, Scoane, Ravaschino, Sastre, Porta, Corazzo; Betinotti... Era peliagudo el asunto... Lemita tenía cara de asustado... Y todos, a un tiempo, pensaban: "¿Caerá... no caerá?..

Pero al fin la pelota salió afuera. Menos mal!...

En Cada Pibe de Quinta hay una Esperanza de Crack

EN CADA PIBE

UN CRACK

En cada pebeto de quinta hay un crack en perspectiva. Encarrillado por los mayores y acicateado por los primeros éxitos en su división, se forma el defensor entusiasta que despues se juega entero por los colores que contribuyó a prestigiar desde su más corta edad. Está unido al Club por su historia y su cariño.

NACIO EN LOS

PIBES

El cuadro poderoso de Estudiantes de La Plata, que hoy arrastra una concurrencia numerosa y entusiasta, tuvo su principio en el entusiasmo de unos cuantos pibes. Entonces no conocía más aprecio que el de los familiares, que fueron los hinchas más interesados y los defensores más celosos.



HACE ya de esto muchos años, paseando por el bosque de La Plata, vimos un montoncito de manchas coloradas y blancas que se movían como ardillas, saltando de un lado a otro por la posesión de una pelota.

Cercando la improvisada cancha, hombres y mujeres que aplaudían cada jugada de los diminutos footballers. No faltaba — claro está — la palabra consejera de un señor para el hijo integrante del equipo:

—¡Tené cuidado con los pechazos! Te pueden quebrar una pierna... O, en el descanso reglamentario, la voz eternamente cariñosa de una madre diciéndole al pequeño crack, entre caricia y caricia:

—Ya está bueno, querido. Has jugado suficiente. Otra vez será más...

A lo que respondía el footballer:

—¡Eh, mamita: si recién llevamos medio partido! No se puede dejar...

Aquel montoncito de manchas coloradas y blancas que se movían a lo lejos mientras paseábamos por el bosque, eran los pibes de la quinta de Estudiantes de La Plata.

Han pasado ya muchos años. No sabemos cuántos. Sabemos, eso sí, que si en este momento quisiéramos shotear, nos dirían "patadura"...

YA EN CANCHA MARCADA...

Los pibes abandonaron un día el lugar dominguero del bosque, delimitado por eucaliptus solemnes que nada querían saber con bochinches infantiles y, para alejar de allí a los inquietos visitantes de todos los domingos, dejaban caer ramas secas para que tropezasen...

Un día se encontraron con la cancha de los grandes. Los dejaron jugar allí. Pertenecían a la quinta "afiliada". Cada jugador completó su vestimenta. Había mocositos hasta con rodilleras...

La cancha marcada con cal les imponía el respeto que inspiran todos los límites. Ya supieron qué era el área penal, la línea del corner, el círculo central. Supieron todo. Hasta supieron agilizarse en cada acción en ponderable afán superatorio.

Los de Estudiantes de La Plata Abren Rumbos en la Ciudad Bosquense

COMENZARON A GANAR...

Los pibes de quinta tenían un papá que los encarrilaba. El papá jugaba en la primera. (Nos hallamos ante la imposibilidad de poner una fecha. Pero señalemos al tanteo el año 1915). Se llamaba Duarte Indart. Era boxeador. Cuando masajeaba a un pibe, lo hacía llorar. Pero lo dejaba como para que se desquitara con el primer adversario que se le cruzase. Cuando el papá recibía la pelota y tenía que alimentar la línea de ágiles, nadie se le acercaba. "Era un toro", decía de él la gente. Y Dios lo libre de encontrarse con su puño a uno que no se acordase de Duarte Indart.

Los pibes de quinta tenían un papá. Un papá que los encarrilaba. Que los trataba a empujones: "Ustedes van a salir buenos o se van a mandar mudar de la cancha..."



Y como los pibes querían a la cancha más que a la escuela, salieron buenos. Y comenzaron a ganar.

EL EJEMPLO DEL "FLACO"

Por aquellos tiempos Estudiantes de La Plata tenía en el arco al flaco Fernández, que después, al ascender a primera G. y E. de La Plata cambió de querencia para atrasarse. El flaco era uno de los más audaces goalkeepers de esa época. Esa época de nuestro football que no ha de volver, porque los jugadores no podían recibir ni una naranja para quebrar la sed, en pago de una buena jugada.

El flaco — según dicen las viejas subsistentes — cuando iba entre San Juan y Mendoza al arco era cuando mejor jugaba. Sus estiradas asombraban:

—¡Se mató — decían, viéndolo estirarse—. Pero el flaco se levantaba y de entre la barriga sacaba la pelota como si fuera una pulga...

Parece que una vez llegó a conocimiento del pibe que custodiaba el arco de Estudiantes, en la quinta, el dato de que el flaco atajaba bien y era inexpugnable porque iba borracho a los partidos. Y el pibe quiso imitarlo. En un descuido del canchero tragó alcohol puro. Disimuló como pudo la quemazón y se fué al arco. Era un monito que saltaba de un lado al otro, aun cuando la pelota estuviera en el campo contrario. A poco se produce un penal contra su arco. Y cuando el jugador contrario se disponía a patear hacia el arco, ya completamente borracho por todo lo que había saltado, se fué corriendo hacia él y lo castigó...

Fué ese el mejor espectáculo que ha podido brindar una quinta.

Aprenda Usted a Jugar al Golf

Por Alex J. Morrison

El Más Grande Especialista en Golf

Hechos y no Teorías

La Segunda Lección del Gran Maestro

Usted puede jugar bien al golf, pero hasta el presente no lo ha logrado. En la mayoría de los casos, lo hace mal y debe saber usted que las veces que no se desempeña con acierto, se debe principalmente a que ignora lo esencial para ejecutar un buen "swing".

Un buen "swing" es un movimiento completo, suave y ondulante, efectuado sin la menor interrupción. Todo jugador de golf ha experimentado alguna vez la "sensación" de semejante "swing", que podemos llamar el "swing" ideal.

Tengo la certidumbre de que usted ha de haber "experimentado" alguna vez esta sensación, pero seguramente no tan a menudo como lo quisiera. Para hacerle más completa la explicación voy a decirle algo que le interesa: todo lo que a usted le parece "completamente natural" en el movimiento que hace con el palo de golf, resulta ser no sólo una acción muscular inadecuada, sino que pone en actividad el conjunto de músculos que, precisamente, no debe utilizar y el buen "swing" se puede conseguir sólo empleando el conjunto de músculos adecuados, y tales músculos son precisamente, los que usted menos usa y que tiene bajo el menor control.

El uso de los músculos correspondientes da como resultado un buen "Swing"

La falta de conocimientos que tiene Ud. acerca del uso del conjunto de músculos correspondientes para mover el palo de golf, es la causa de los resultados poco satisfactorios que obtiene usted; no es el único que merece la objeción que le hago en este sentido, pues todos los jugadores de golf, y hasta los profesionales, ponen en movimiento el conjuto de músculos correspondientes sólo por casualidad o sólo después de largas y cansadoras pruebas.

Copyright, 1932, by Central Press

LA FUERZA DEL SWING DEPENDE DE LOS MUSCULOS.

Cuando la cuestión se encare en forma debida, fácil resulta la explicación sobre cuáles son los músculos y cuál es el movimiento correspondiente de ellos en el "swing", movimiento que debe ser natural y fácil. Para ello acompaño estas líneas con las correspondientes figuras.

Estas demuestran la posición que deben tener los músculos para controlar el movimiento del palo, para que el "swing" sea bueno. Estos músculos deben dominar la acción del "swing" tanto para un "drive" como para un "putt".

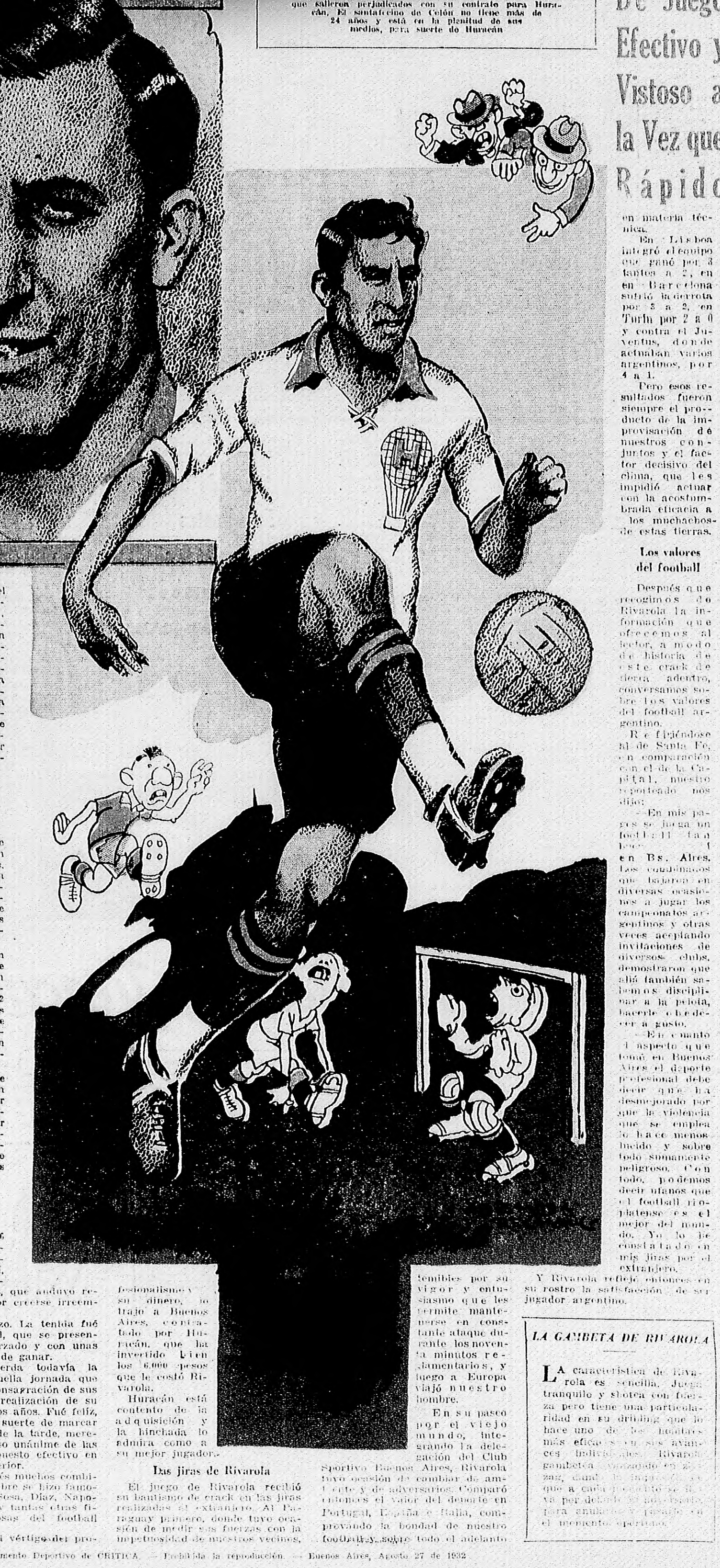
La confusión que podría resultar, en caso de nombrar todos aquellos músculos o cada uno de ellos, puede evitarse, ya que es posible hablar de ellos en forma sencilla, es decir, describiendo las posiciones y los movimientos de varias partes del cuerpo que ponen en actividad los músculos apropiados para el caso. (3a. lección el próximo sábado.)

RIVAROLA ES UN VETERANO EN HABILIDAD

Pero Tiene Recién 24 Años y es Terror de Arqueros

De Juego Efectivo y Vistoso a la Vez que Rápido

La "vejez" de Rivarola es un cuento chino que inventaron los que salieron perjudicados con su contrato para Huracán. El santafecino de Colón no tiene más de 24 años y está en la plenitud de sus medios, para suerte de Huracán



PARQUE PATRICIOS es un barrio populoso y progresista que tiene una muchachada entusiasta y vigorosa, apasionada por el deporte. Y dentro de las actividades del músculo, el football como atractivo inigualable.

Por eso los que visten la casaca del "Globito", enseña del club local, son poco menos que ídolos populares. Por todas partes reciben el cariñoso y expresivo saludo de los admiradores que forman legión y que rivalizan por merecer la amistad de los cracks del barrio.

En Caseros y Rioja

Ese aspecto interesante de la barriada de Huracán facilitó nuestra tarea de reportear a Rivarola, el muchacho santafecino que forma en su delantera y que ha sabido ganarse la simpatía de todos por su carácter de criollazo bondadoso y simple, sin rodeos para brindarse cariñoso y con un corazón grande como su habilidad.

Lo encontramos en Caseros y Rioja, la parada obligada de los caburés del vecindario, departiendo con una legión de amigos y devorando a la pasada las lindas parqueñas que sacaban viruta a la vereda y abrasaban con sus miradas.

La calle Rioja es en Parque Patricios algo así como una pequeña Florida, con el atractivo de mil luces llamativas y el señuelo de tanta vidriera que admirar. Y Caseros, la gran arteria del vecindario, es una Avenida de Mayo en miniatura, con todos sus encantos y seducciones.

Por eso Rivarola no pudo resistir a su atracción y está envuelto ahora en su vértigo, aquerenciado y sin cuento e identificado con sus muchachos como antiguo vecino.

La "vejez" de Rivarola

En cuanto lo abordamos a Rivarola y conversamos un rato con él, reparamos en un detalle que no coincidía con la imagen que nos habíamos formado del jugador pintado en los comentarios que se hicieron cuando Huracán contrató sus servicios: su juventud.

En efecto, en ocasión de su incorporación al Club del "Globito" se dijo que Rivarola era un veterano gastado, que ya había declinado en aptitudes y que por su edad no era posible esperar ninguna reacción.

En cambio, el original, el auténtico Rivarola que nosotros entrevistamos es un muchacho de 24 años, según su declaración, y de aspecto juvenil, según nuestra apreciación.

No demuestra más de los que acusa y por otra parte los datos de su campaña corroboran y aseveran los que nos dijo el muchacho refiriéndose a este asunto un tanto enojoso.

Nosotros le hacemos esta declaración de las "primaveras" que cuenta porque sabemos cuanto perjudica en el ambiente... como diríamos... en el ambiente al margen del football; vale decir, entre sus admiradoras. En la cancha Rivarola no necesita reclame ni declaración de edades: su juego es la mejor partida de nacimiento.

La campaña de J. A. Rivarola

Rivarola se inició también en los potreros. Es la escuela que cursan todos los muchachos y donde se descubren los mejores jugadores.

Se enroló en 1924 en la 4a. de San Martín en Santa Fe, militando en los 2 años siguientes en la tercera de Colón, clasificada campeón en los dos períodos.

Esos años de lucha sirvieron para templar sus grandes aptitudes y hacer de él el gran insider que habría de darle muchos triunfos a Colón.

Su debut en primera

En el año 1926 debutó Rivarola en la primera división, jugando en lugar de Sánchez, que anduvo remoloneando por creerse irreemplazable.

Fué un exitazo. La tenida fué contra Nacional, que se presentó ese día reforzado y con unas ganas enormes de ganar.

Rivarola recuerda todavía la emoción de aquella jornada que era para él la consagración de sus esfuerzos y la realización de su sueño de muchos años. Fué feliz, porque tuvo la suerte de marcar el único tanto de la tarde, mereciendo el aplauso unánime de las tribunas y el puesto efectivo en la división superior.

Integró después muchos combinados y su nombre se hizo famoso al lado de Sosa, Díaz, Napoleón, Martínez y tantas otras figuras prestigiosas del football santafecino.

Finalmente, el vértigo del profesionalismo y su dinero, lo trajo a Buenos Aires, contratado por Huracán, que ha invertido bien los 6.000 pesos que le costó Rivarola.

Huracán está contento de la adquisición y la hinchada lo admira como a su mejor jugador.

Las jiras de Rivarola

El juego de Rivarola recibió su bautismo de crack en las jiras realizadas al extranjero. Al Paraguay primero, donde tuvo ocasión de medir sus fuerzas con la impetuosidad de nuestros vecinos, temibles por su vigor y entusiasmo que les permite mantenerse en constante ataque durante los noventa minutos reglamentarios, y luego a Europa viajó nuestro hombre.

En su paseo por el viejo mundo, integrando la delegación del Club Sportivo Buenos Aires, Rivarola tuvo ocasión de cambiar de ambiente y de adversarios. Comparó entonces el valor del deporte en Portugal, España e Italia, comprobando la bondad de nuestro football y sobre todo el adelanto en materia técnica.

En Lisboa integró el equipo que ganó por 3 tantos a 2, en Barcelona sufrió la derrota por 3 a 2, en Turín por 2 a 0 y contra el Juventus, donde actuaban varios argentinos, por 4 a 1.

Pero esos resultados fueron siempre el producto de la improvisación de nuestros conjuntos y el factor decisivo del clima, que les impidió actuar con la acostumbrada eficacia a los muchachos de estas tierras.

Los valores del football

Después que recogimos de Rivarola la información que ofrecemos al lector, a modo de historia de este crack de tierra adentro, conversamos sobre los valores del football argentino.

Refiriéndose al de Santa Fe, en comparación con el de la Capital, nuestro reporteado nos dijo:

—En mis pagos se juega un football tan [illegible] en Bs. Aires. Los combinados que bajaron en diversas ocasiones a jugar los campeonatos argentinos y otras veces aceptando invitaciones de diversos clubs, demostraron que allá también sabemos disciplinar a la pelota, hacerle obedecer a gusto.

—En cuanto al aspecto que tomó en Buenos Aires el deporte profesional debe decir que ha desmejorado porque la violencia que se emplea lo hace menos lucido y sobre todo sumamente peligroso. Con todo, podemos decir ufanos que el football rioplatense es el mejor del mundo. Yo lo he constatado en mis jiras por el extranjero.

Y Rivarola reflejó entonces en su rostro la satisfacción de ser jugador argentino.

EL HOMBRE DEL MATE

RIVAROLA es un criollazo de pura cepa. Lo es por su aspecto exterior, por su guapeza y sus nobles sentimientos y también por su afición al mate. Es su verdadera pasión, su hobby, su diversión, su más grande atractivo.

Por eso cuando realizó jiras al extranjero los amigos que viajaron con él lo bautizaron llamándole el "Hombre del Mate", porque se pasaba el día "mateando".

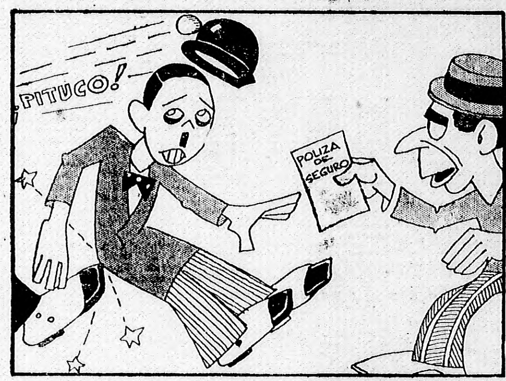
LA GAMBETA DE RIVAROLA

LA característica de Rivarola es sencilla. Juega tranquilo y shotea con fuerza pero tiene una particularidad en su dribling que lo hace uno de los hombres más eficaces en sus avances individuales. Rivarola gambetea avanzando en zig-zag, dando la impresión de que a cada momento se lleva por delante al adversario, para anularlo y pasarlo en el momento oportuno.

EL CORREDOR DE SEGURO DE VIDA

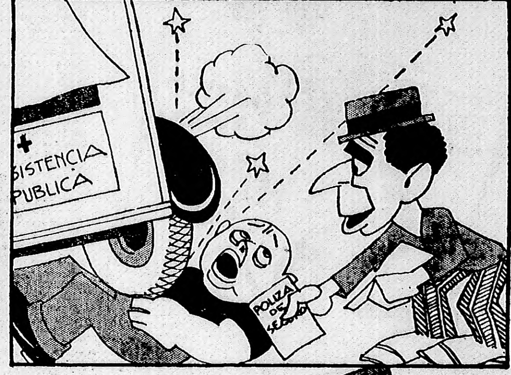
















DE CANILLITA A CAMPEON MUNDIAL

ALBERTO LOVELL, queen los Olimpíadas de Los Angeles ha conquistado el título de campeón mundial amateur de la categoría pesado, es un pugilista joven. Nació el 23 de abril de 1913, en Avellaneda (provincia de Buenos Aires).

Alberto Lovell Triunfó Haciendo Gala de que Tiene Gran Calidad

Haciendo frente a la vida

Lovell, desde pequeño, vióse obligado a contribuír al sostén del hogar. Sus padres, ambos ingleses, de origen humilde para poder hacer frente a las tiránicas imposiciones de la vida, tuvieron que aceptar esa cooperación para salvar las situaciones difíciles que se le presentaban.

Así fué como Alberto se dedicó a la venta de diarios, siendo su favorito el defensor del pueblo: CRITICA.

El descubridor de Lovell

Un viejo marino que ambulaba por el Dock Sur, conocido por el nombre de Yala, que también en sus buenos tiempos, en Europa, practicara el boxeo, quedó admirado ante la agresividad de Lovell, y le inculcó que se dedicara al pugilismo, porque tenía un buen porvenir.

Una tarde, Yala se presentó acompañado de Lovell, en el local que tenía el club Germano Argentino de Box, en la calle Perú 550, y le recomendó a Walter Ebert, profesor de la mencionada entidad, su pollo.

Un percance y varios K. O.

Después de algunos meses de adiestramiento, Ebert resolvió anotar a Lovell en el Campeonato Nacional de Novicios de la categoría medio pesado de 1929. Su primer match lo sostuvo con E. Andrade, al que venció por puntos. En la segunda rueda, dominó ampliamente a Edmundo Pastore, y debido a su afán de quererlo ultimar, aplicó algunos golpes dudosos, dando margen para que se suspendiera el cotejo, en vista de que el representante del Germano Argentino tenía virtualmente ganada la pelea.

Ebert se dedicó en lo posible en conseguir de anularle ese instinto impulsivo. Lo presentó en el local que poseía su club, en la Isla Maciel.

La reaparición de Lovell fué un éxito amplio, derrotó por k. o. en el tercer round a Justo Prieto; más tarde a Juan Bermuzzi por k. o. en el cuarto round y a Samuel Tangelson por k. o. en el segundo round.

Enfermo lo hicieron pelear

Intervino en el Campeonato Nacional de novicios de 1930, en la categoría pesado. En la primera rueda venció por puntos a Carlos Garibaldi y en la final a Justo Prieto por puntos, clasificándose campeón novicio.

La Federación Argentina de Box resolvió que el campeón novicio y el campeón veterano cruzaran guantes para designar el mejor representante en el campeonato sudamericano a efectuarse en Montevideo.

Alfredo Luna había ganado el campeonato de la categoría pesado veteranos.

Lovell se hallaba en cama atacado de grippe y mal aconsejado resolvió cumplir el compromiso en tales condiciones; en consecuencia, perdió por puntos.

El primer contraste que sufriera como pugilista no lo amilanó, debido a la forma anormal en que se produjo.

Se fracturó la mano derecha

Se estaba preparando para intervenir en el Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires, de la categoría pesado, de 1931, cuando en un round de guantes tuvo la fatalidad de fracturarse la mano derecha.

A pesar de ese accidente, quiso intervenir en el torneo. En la primera rueda derrotó por puntos a Miguel Frissone. En todo el transcurso de la pelea utilizó solamente la mano izquierda, conduciéndose con suma habilidad. Hizo gala de una velocidad admirable. En la segunda rueda venció por abandono a Carlos Garibaldi, en el segundo round.

En el mismo año participó en el Campeonato Nacional de veteranos. Su mano derecha todavía no estaba en muy buenas condiciones, por lo que se dedicó a emplear con insistencia su izquierda y así fué cómo venció al campeón platense Victor Allanpress por abandono en el segundo round; al campeón santafecino Edeónides Bolsi por puntos, y en la final, a Juan Torregiani, por puntos.

Luego, en Córdoba, sostuvo un match con Oscar Paredes, venciendo por puntos. En nuestra capital, en el club Platense, derrotó por puntos a Gino Calabresi y en igual forma a Alberto Scampini.

Resolvió retirarse unos meses de la actividad para tratar de poner en condiciones su mano derecha.

Tiene corazón de sobra

Los continuos triunfos de Lovell dieron margen para que algunos despechados trataran de restar sus cualidades de boxeador. Se dijo que no tenía corazón y eso es una solemne mentira.

A raíz de haberse lesionado la mano derecha, en todos sus combates no la empleaba cuando las acciones le eran favorables, con el fin de no agravar más su lesión. Por tal motivo muchos confundían inteligencia con cobardía.

Ebert nos dijo que cuando él realizaba los festivales del Germano Argentino, en el Dock Sur, en vista que las reuniones terminaban antes de la hora de costumbre, al dirigir a Lovell le decía que no apurara el match, y cuando lo creía conveniente, le daba órdenes de sacar fuera de combate a su rival y lo hacía en gran estilo, demostrando su guapeza única para cambiar golpes.

Del calabozo al ring

Un hermano menor de Lovell, acostumbraba a vender diarios en una esquina del Dock Sur. Un día se presentó otro vendedor, físicamente superior y de prepotencia quiso echarlo de esa "parada".

Enterado Lovell, intervino y ante la agresividad de su adversario le aplicó un buen cross en la mandíbula, dejándolo dormido en la calzada. Fué detenido y sin más trámites pasado al calabozo.

En ese entonces la Federación Argentina de Box había iniciado la selección preolímpica en el Luna Park. En el sorteo le tocaba a Lovell medirse con Borsani, en la primera rueda. Hacía 2 días que estaba detenido el pupilo de Ebert, y a pesar de las diligencias que se hacían para convencer al comisario, no había forma de conseguir su libertad.

Irremediablemente, al no presentarse, quedaría eliminado de la selección. El día del combate, CRITICA publicó un grabado a dos columnas, con una leyenda donde decía que Alberto Lovell, peleaba esa noche con Borsani y se destacaba como el vencedor, porque era un verdadero campeón con excelentes cualidades para defender el boxeo argentino en las Olimpíadas de Los Angeles.

Un amigo de Lovell, hizo una nueva tentativa con el fin de conseguir su libertad. Presentóse y mostróle lo que decía CRITICA, al comisario, el cual, después de informarse, llamó a Lovell a su despacho, y le dijo:

—Mirá, negro, CRITICA dice que sos un campeón, y que esta noche debes ganar. Estás en libertad, pero si perdés la pelea, te meto otra vez en el calabozo.

Noqueó al púgil y al jurado

No obstante haber pasado dos días en el calabozo, Lovell, al presentarse en el ring del Luna Park, frente a Borsani, obtuvo un triunfo amplio por puntos. En la segunda rueda derrotó por puntos a Manuel Marión; no se empleó a fondo, porque deseaba conservar su mano derecha para la final del campeonato, que prometía ser sumamente bravo. Le tocó efectuar el último match del campeonato con el cordobés Lucas Peralta, pugilista que había vencido en todas sus presentaciones por k. o. en forma fulminante. La mayoría descontaba el triunfo del cordobés, basado en su potente punch.

Pues bien, Lovell tuvo que pelear con Peralta y con el jurado. Hizo alarde de una valentía a toda prueba. En el primer round, con jabs de izquierda dominó ampliamente al cordobés. Parecía que el maestro estaba dando lecciones a su discípulo. En el segundo round, Lovell empleó sus dos manos con tal energía, que Peralta sufrió un k. o. espectacular.

Aunque era evidente la enorme superioridad de Lovell, el doctor Oscar Viñas, miembro del jurado, dió el primer round a favor de Peralta...

Guapeando ganó en Los Angeles

Lovell integró el equipo argentino de box para representarnos en las Olimpíadas de Los Angeles y respondió ampliamente.

En la primera rueda, derrotó al finlandés Barlund, empleando su izquierda. Superó en velocidad y conocimientos a su rival. Ante su ventaja tuvo la inteligencia de no emplear su derecha, dando margen para que creyera la mayoría de que se había lesionado dicha mano. En la segunda rueda derrotó por k. o. técnico al canadiense Georges Maughan, en el tercer round, y en la final se impuso ampliamente por puntos al italiano Rovatti, conquistando el campeonato olímpico de la categoría pesado.

Lovell fué muy elogiado en todas sus peleas por el derroche de valentía que hiciera en los momentos más intensos, y su gran habilidad para llevar el control del combate.

¡CAMPEON OLIMPICO!

ALBERTO LOVELL conquistó el campeonato olímpico de la categoría pesado de 1932. CRITICA ha contribuido a su gran victoria. Cuando se hallaba detenido en la comisaría del Dock Sur, al no mediar nuestro pronóstico sobre el futuro del pupilo del profesor Ebert, con seguridad no hubiera recobrado la libertad y, fatalmente, al no presentarse en el ring del Luna Park, para medirse con Borsani, quedaba eliminado.

Dicha categoría no sería defendida tan bien como lo ha hecho Lovell, y por esa causa, CRITICA, el diario popular del pueblo, ha obtenido otro gran triunfo.

CRITICA fué la cuna boxística del científico púgil Carmelo Robledo, campeón olímpico de la categoría pluma de 1932, tal como lo hemos demostrado en la nota dada por CRITICA DEPORTIVA, el 26 de mayo pasado, donde pronosticáramos que obtendría la corona olímpica, y con Lovell hemos conquistado un doblete formidable en el pugilismo mundial.



EL CONCURSO DEL MILLON DE PESOS.

1.200 PREMIOS

300 mil cupones han sido emitidos en 6 series de 50 mil cupones cada una. La primera serie ha quedado agotada en menos de un mes.

Adquiera Vino de San Juan. Puede usted ser Favorecido, el 24 de Diciembre Próximo, con uno de los 3.000 premios que figuran en el Gran Concurso que de acuerdo a la ley Nro. 439 ha organizado el gobierno de San Juan.

☆

Un Millón de Pesos en Premios.

GUEVARA

★ GRAN CONCURSO DEL VINO DE S. JUAN.

Organizado de acuerdo a la ley 439, por el Gobierno de San Juan

Quiero Cruzar el Rio de la Plata

María Elena Fernández Sueña Cruzar el Río de la Plata Para Colmar Así su Aspiración

Su Alegría Juvenil es la Prueba Expresiva del Beneficio que le Produce el Deporte

FRECUENTEMENTE leemos en los avisos insertados por algunos específicos vigorisantes, que, en apoyo de la aceptación de los mismos, hacen su propaganda sobre la base de que la salud es alegría. Sea sano todo individuo y derrochará también sana alegría.

Estimamos que esta es una verdad incontrastable y ella puede ser atestiguada por el lector que alguna vez haya estado enfermo.

El deporte, el mejor remedio

Antes que recurrir a específicos — aunque su bondad esté certificada por miles de los más famosos especialistas de las clínicas de más renombre universal — nosotros creemos a piés juntillas, que debiera buscarse la salud en la práctica del deporte, para que por consiguiente se alcance la alegría a que tien derecho todo mortal.

Que el deporte al dar salud brinda también alegría es un hecho hasta el hastío comprobado. Genéricamente el hombre que hace deporte, lo ha podido apreciar y especialmente, la mujer que hace lo propio puede asimismo ratificar esta declaración.

María Elena Fernández, es toda alegria

Y para que nuestros lectores comprendan que esto es una verdad de quilates, presentámosle hoy a la señorita María Elena Fernández.

Es una incondicional del deporte. Desde niña se ha dedicado con ejemplar amor al culto de diversas manifestaciones deportivas. La primera impresión que de ella se recibe, es definitiva e inmejorable.

—Joven — no conocemos su edad exacta, porque hemos aprendido en el ejercicio de nuestra profesión que para ser grato a una mujer nunca debemos preguntarle su edad, — su menuda, pero bien plantada figura, no permanece quieta. Es nerviosa, vivaz y simpática. Todos sus ademanes y palabras son naturales y sin afectación. En fin: María Elena Fernández es toda alegría. Escuchen algo de lo mucho que nos dijo.

Estaba jugando al basketball

Era un día jueves. María Elena — perdónenos ella que no utilicemos su patronímico y que nos perdone también que no escribamos, como nos pidió con insistencia, Elena con H—como integrante que es del equipo de basketball del Club Mburucuyá tenia que jugar el correspondiente partido oficial que le asignaba el fixture.

No hubo más remedio: nos tuvimos que ir hasta las canchas municipales del Parque Patricios y llegamos justito para hurtarle unos minutos antes de que entrase a la cancha.

—¿Mi deporte favorito, preguntan ustedes?... Difícil me parece la respuesta. La natación es el que prefiero.

—¿Hace mucho que lo practica?

—Desde hace nueve años. Es para mí el deporte ideal por excelencia, porque brinda a quien lo practica inmejorables ventajas. Aparte de eso yo le debo a la natación mucho de la buena salud que siempre he tenido. Fuí de las primeras mujeres que en el país me inicié en este deporte en una época que era toda una osadía. Fuí la primera que intervino en concursos y exhibiciones en estilo crawl.

—¿Practica otros deportes?

—Como ustedes ven, hugo también basketball, interviniendo en el primer campeonato femenino que este año se disputa. También he hecho atletismo y pertenezco al reducido número de las que iniciaron este deporte en el país.

Mi deporte favorito es la natación

—¿.....?

—Quiero hacer notar que a la natación dedico más preferentemente todos mis entusiasmos, perfeccionándome en todos los estilos. En cambio, el atletismo lo he hecho por entretenimiento, más que otra cosa. El basketball, dado que recién se ha fundado la Federación Femenina, tengo ahora oportunidad para poder practicarlo, lo que me ha brindado la coyuntura para dedicarme a él. Entonces, pues, en el invierno que hay que hacer un obligado paréntesis a la práctica de la natación, es cuando aprovecho para jugar basketball.

—¿Quiénes fueron sus profesores?

—Los que me dieron las primeras instrucciones en la natación, fueron Vito Dumas, el héroe de la travesía del Atlántico en el Lehg y Roque Ridano, ambos profesores del Club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, pues en esa época ya era socia de esas instituciones. Posteriormente en el mismo club, actué como profesora

Sueña con el cruce del río de la Plata

—¿Tiene usted alguna aspiración que desearía satisfacer en el deporte?

Nuestra interlocutora permaneció unos momentos indecisa. Pareció que la pregunta que le formulamos la hubiera tomado de sorpresa o que quizá, recordando que éramos periodistas, tenía confesarnos un proyecto que había mantenido siempre en secreto.

—Caramba, caramba... A la verdad que ya ilusiones no puedo tener...

Insistimos. Conocedores del paño, nos pareció que algo nos ocultaba.

—Sí, tuve una ilusión... mejor dicho, aún la tengo. Mi más grande aspiración en el deporte, sería efectuar el cruce del Río de la Plata. Si pudiera lograr esto me consideraría la mujer más feliz del mundo.

Hubo una transición.

—Pero pueden decir que todavía no he perdido la esperanza. Si en la próxima temporada las circunstancias me son favorables, he de realizar la tentativa.

Es mujer de su casa

—¿Cree usted que la práctica de los deportes le dará a la mujer ventajas?

—¡Cómo no, y muchas, por cierto! Con su culto, la mujer se aparta de diversiones que le pueden ser peligrosas, además la dota de buena salud y moralmente le da mayor voluntad y fortaleza para salir airosa de las diarias contingencias de la vida moderna.

—¿Ama usted la vida doméstica?

—Me agradan los quehaceres domésticos. Cuando estoy en casa distribuyo mi tiempo entre tejer, bordar, ejecutar al piano y guitarra. Es una gran falsedad aquello de que las que hacemos deportes, somos poco amigas de la casa.

Se levanta a las 7

—¿En qué emplea el día?

—Me levanto a las siete de la mañana. Dos veces por semana voy a las canchas del Club Gimnasia y Esgrima a entrenarme para jugar basketball. Soy fundadora y jugadora del club Mburucuyá. Me retiro a descansar antes de la media noche, después de escuchar Cartel Sonoro.

—¿Hay en su familia muchos deportistas?

—No, pero mi padre ofrece un caso admirable. Cuenta en la actualidad con la respetable edad de 70 años y a pesar de ello es un entusiasta y consumado nadador. Actualmente nada como en sus mejores tiempos y les confieso que cuando lo veo en la pileta, me avergüenzo. Si él, a su edad evidencia tales condiciones, imagínese lo qué debería ser yo. De la constelación de estrella — por lo menos — debería de bajar yo. Pero el que hace lo que puede — dicen — no está obligado a hacer más.

A través de nuestra entrevista con María Elena, pudimos apreciar que todos sus gestos y expresiones, traducían satisfacción y sana alegría. Nos había hecho numerosas acotaciones humorísticas, pero tuvimos que prometer formalmente que no las diríamos en este reportaje y como tenemos especial interés en que rectifique una equivocada opinión que de los periodistas tenía, aquí hemos de callarlas.

Quien cumple la palabra empeñada a una mujer cumple un ineludible deber... María E. Fernández, sabrá comprender nuestro gesto.

Aquí tienen, lectores, cómo es cierto aquello de que el deporte da salud y con ella habrá también alegría. El caso de nuestra reporteada de hoy, bien lo certifica.

Tenemos mayor entusiasmo

Cierto es que nuestra mujer, hace relativamente poco tiempo que se dedica a la práctica de los diversos deportes y si también es cierto que desde el punto de vista técnico es inferior a la extranjera, conviene hacer presente que en lo que a entusiasmo se refiere, lo tiene en mayor dosis que ésta.

María E. Fernández nos ha hablado de esto. oigan algo de lo que dijo, que es tarea superior a nosotros poder recoger aunque fuese taquigráficamente lo que nos expresó:

—Nos ganarán las extranjeras en lo que se refiere a técnica no me cabe duda, pero hay que recordar que aún el deporte femenino en el país es incipiente y no ha tenido el tiempo necesario para alcanzar un mayor desarrollo intensivo y extensivo. Pero si nos ganan en eso, no ha de ser de ellas sino de nosotras la ventaja en lo relativo al entusiasmo. Aquí adelántamos a grandes pasos y en forma tal, que ellas mismas nos han de envidiar. Esto puede usted justificarlo en la indiferencia racial Tomamos las cosas más fogosamente y en pocos minutos lo que en la realidad necesita mucho tiempo más.

¿ ... ?

—Recuerdo que una tarde, cuando estaba reunida la Federación Femenina Argentina de Basketball, de reciente creación, se cambiaban ideas respecto a la organización del primer torneo de este deporte. La presidenta — la señora de Luisi— nos dijo de pronto a Jorgelina González y a mí, que si queríamos jugar al basketball, teníamos que formar un equipo, pues, era ese, no cabía la menor duda, el mejor sistema para lograr echar las bases de la difusión de este deporte.

★ MUJERES DE ★ GRAN CARACTER

Es bien sabido que a pesar de que el proceso del tiempo, ya debería de haber hecho desaparecer esos arcaicos prejuicios que condenan a la mujer que pratica deporte, todavía en nuestro ambiente hay muchos que de tal modo piensan.

Bien: como dicen que para muestra basta un botón, a esos escépticos — nada más — nosotros presentaríamos a nuestra reporteada de hoy, la siempre animosa María Elena Fernández.

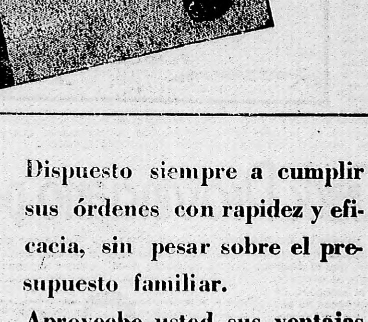
Es, quizá, el prototipo de la mujer ideal, desde el punto de vista deportivo. Sabemos — no porque ella nos lo haya dicho — que en alguna oportunidad supo sacrificar al deporte, situaciones que otra, sin duda alguna, no hubiera despreciado. Ella encuentra en la práctica de los deportes, la mayor satisfacción.

Su ejemplar dedicación, le ha dado, por cierto, sus excelentes resultados. Su silueta impresiona a pesar de las protestas de modestia que nos [illegible]e. Pero, por sobre todo, quien la trata queda admirado de la firmeza de su carácter, de ese carácter que aunque traduzca alguna vez excesiva severidad, nos hace decir:

—Nos la dió por la cabeza. Pero no hay nada que hacerle: la chica vale.

un servidor moderno:

electricidad



Dispuesto siempre a cumplir sus órdenes con rapidez y eficacia, sin pesar sobre el presupuesto familiar.
Aproveche usted sus ventajas por intermedio de los MIL y UN APARATOS — desde la plancha hasta el refrigerador — mediante nuestro sistema de ventas en cuotas mensuales.

Compañía HISPANO-AMERICANA de ELECTRICIDAD

CHADE

Las Célebres Piruetas de Nuestros Cracks

AQUI SE LES DICE GAMBETAS

ENGAÑAN AL MAS PINTADO

CADA uno de nuestros muchachos de football tiene una peculiaridad en su estilo que lo caracteriza y lo distingue del resto, a pesar de las semejanzas de todos no obstante ese tono general peculiar de los jugadores rioplatenses.

Es que entre nosotros el football ha tomado categoría y se ha desarrollado en todos sus aspectos, llegando a ser una ciencia del pueblo que crea y modifica como nadie en todos los aspectos.

Nuestro football tiene mucha variedad, mucha vistosidad por las diferencias, en oposición al europeo, que es parejo y en cierto modo monótono.

Y algunas de esas características se han hecho célebres por que sus inventores lograron culminar y brillar con fulgor extraordinario en el firmamento deportivo argentino, dando especial realce a su creación. Así por ejemplo la "marianela" de Juan Evaristo, famosa y admirada en el viejo mundo como una cosa extraordinaria de picardía criolla. El "látigo" de Palomino fué en su tiempo una pirueta que entusiasmó a las barras parciales y desesperó a los jugadores adversarios por la imposibilidad de anularla.

Recordaremos algunas piruetas viejas de fama y otras contemporáneas de gran mérito.

La "marianela" de Juan Evaristo

Juan Evaristo fué sin duda uno de nuestros grandes jugadores. Cuando se realizó el campeonato mundial en Montevideo, hace poco tiempo, el jugador más admirado por los extranjeros fué Juan Evaristo, el inventor de la "marianela".

Ese raro jueguito es muy conocido por los aficionados y de tan fácil ejecución como difícil explicación.

Evaristo corre con la pelota y sin detenerse da una vuelta sobre sus pies, impulsando en ese giro la pelota con suma violencia y hacia el centro de la cancha. Esa vuelta y la velocidad de su ejecución anula al adversario que puja por quitarle la pelota.

La "palomita" de Pablo Bartolucci

Pablo Bartolucci fué el leader del movimiento de resistencia de los jugadores de la vieja Asociación de la calle Viamonte, que apresuró la profesionalización de nuestro football. Fué también el fundador de la mutualista de footballers, iniciativa excelente pero fracasada por la indolencia de los mismos beneficiados.

Este muchacho tuvo también su cuarto de hora feliz, en que se distinguió como excelente half y puso de moda la "palomita". Después le salieron muchos imitadores.

Consiste este juego en restar algunas pelotas a media altura, en trances difíciles y apurados, efectuando una especie de zambullida, abriendo los brazos en forma de ala y semejando una paloma, de donde proviene su nombre. Bartolucci usaba siempre una vincha blanca que le permitía cabecear con violencia sin lastimarse.

La "tijera" de Francisco Olazar

Esa gran figura del pasado, de la época de oro de nuestro football, que dominaba la cancha con su maestría y fiereza defensiva, tuvo también su pequeña "maña".

Consistía la "tijera" de Francisco Olazar en una zancada rápida que paraba la pelota sobre los pies mismos del adversario, impidiendo el avance de ambos. Era un juego peligroso por su violencia, que produjo muchas veces encontrones violentos y no pocas protestas. Pero como juego de resultados efectivos nadie lo discutió y tuvo también muchos admiradores.

La "chilena" de Humberto Recanatini

Este jugador tuvo dos características: el sombrero blanco para el sol y la "chilena".

Reca se hizo en San Isidro y actuó en la mejor época por Almagro, llegando a formar parte de muchos internacionales.

Su juego fué espectacular, lucido, lleno de rúido pero efectivo al mismo tiempo, y siempre aplaudido por las tribunas

La "chilena" consiste en saltar para shotear la pelota y hacer antes de pegarle, un jueguito de lujo con las piernas. No tiene más importancia que la elegancia y el dominio de la situación que revela su perfecta ejecución.

La "zamorada" de Carlos Isol

La mejor época de los darseneros contó a Carlos Isola entre sus defensores. El arco tenía su celoso cuidador y había que "hamacarse" para perforarlo. Isola dominaba la valla y mandaba en ella como un rey y señor. Y hacía en consecuencia mil piruetas que demostraban su dominio y la habilidad con que sabía conjurar las situaciones de peligró.

Así, por ejemplo, cuando alguna apurada combinación le impedía tomar la pelota para devolverla, por temor a las atropelladas, tan comunes entonces, Isola le pegaba un rodillazo fuerte que conjuraba el peligro sin preocupaciones. Eso dió en llamarse "zamorada".

El "molinillo" de Watson Hutton

Watson Hutton es de la época gloriosa del Alumni, cuando se hacía el football maravilloso que todos los viejos recuerdan con pasión Watson Hutton era de los "ases".

Su "m a ñ a" consistía en dar una vuelta entera sobre sus talones, a modo de molinillo, antes de shotear al arco. Y lo hacía tan bien y con tanta violencia que llegó a ser temido por los arqueros como si se tratara de un cañonazo.

El "taquito" de Luis Monti

Doble ancho fué una figura excepcional, de la talla de Olazar. Y eso es decir bastante.

Su figura se hizo grande en las Olimpíadas y entre nosotros adquirió todavía más prestigio cuando lo contrataron los italianos para llevárselo a la tierra del Duce. Ahora es un ídolo de los deportistas de la península.

Cuando a Monti se le escapa una pelota por demasiado alto o por la velocidad de la combinación que la impulsa, entonces recurre nuestro gran muchacho al "taquito", que siempre llega a tiempo para salvar la falla de la cabeza. Es un juego que necesita gran rapidez y mucha noción de la distancia y el tiempo. Monti lo hace a maravilla.

La "peinada" de Manuel Ferreira

El "Piloto Olímpico" es nuestro mejor forward. Es un hombre completo que une a su velocidad, su gran habilidad y una inteligencia para la realización de las jugadas, poco común

La "peinada" es una de sus habilidades. Sucede que cuando los jugadores tienen que parar una pelota que viene de muy alto, resulta difícil detenerla sin que al picar se les adelante demasiado.

Ferreira lo ha conseguido. En vez de hacerla picar y pararla al tiempo con el pie, como hacen casi todos, el "Nolo" la espera con la pierna levantada y le hace un recibimiento muelle, que anula la violencia y hace que no pique con fuerza. A ese juego se le llama la "peinada".

El "látigo" de Pedro Calomino

En el Boca de los años famosos, Calomino fué el ídolo. Y había razón para ello. Era todo un crack.

La jugada maestra de Calomino consistía en correr a toda velocidad por su wing, y cuando el half lo seguía para quitarle, le hacía con el pie una finta parecida a un castigo con un látigo, que daba la impresión de que se detenía. Cuando el half se detenía, Calomino seguía con toda tranquilidad y cuando el defensor creía descubierto el truco y seguía corriendo, Calomino se detenía de verdad y se corría hacia el centro de la cancha. Era una picardía maestra.

Las célebres picardías de...

Y así podríamos seguir este muestrario de la picardía de nuestros muchachos, maestros de habilidad y jugadores de méritos entre los mejores del mundo.

Desde los tiempos de los potreros, cuando el muchacho travieso estaba rompiendo botines a espaldas de la severidad paterna, hasta que cautiva con sus hazañas a una tribuna de cincuenta mil personas, la carrera de nuestros jugadores es la repetición de su astucia criolla, que salva con su concurso la falta de reciedumbre en su constitución física.

En el río de la Plata no se hace el juego fuerte que se practica en Europa. Se comienza venciendo la resistencia adversaria con habilidad y poco a poco, por efecto de la práctica continuada, se adquiere entonces la fortaleza que lucen luego en los cuadros superiores.

Un Crack Provinciano por Semana

CON el propósito de obtener las impresiones del capitán del primer equipo de Talleres, de Córdoba, que el domingo jugará un match decisivo frente al campeón local Belgrano y actual Instituto, el campeón de varias temporadas en ese "clásico" en nuestro medio, nos largamos rumbo a Barrio Talleres.



Después de unos 20 minutos de "sacudirnos" en un ómnibus, llegamos por fin a los portones de los amplios talleres de F. C. C. C., donde nuestro hombre gana "el pan de cada día" con el sudor de su frente... y qué manera de sudar... El amigo Paolucci es "herrero" y se pasa el día al repiqueteo de martillo, dando formas al hierro rojo...

Conseguimos permiso de la jefatura de Talleres, teniendo la suerte de entrevistar al buen arquero frente a las máquinas de trabajo.

—Amigo Paolucci, venimos a entrevistarlo en nombre de CRITICA.

Tenemos interés de publicar periódicamente, biografías de jugadores de esta Córdoba, que tantos atletas ha dado al país, y nos iniciamos hoy con usted.

Cuéntenos, amigo Paolucci cuáles fueron los motivos que lo impulsaron a practicar el popular deporte.

—Empecé a jugar en nuestros huecos, después en una famosa 4a. de Talleres, pues debo decirles que nunca vestí otra camiseta que la azul y blanca. En esta 4a. empecé de forward y yo no sé si por inútil o porque hacía falta, la cuestión que recorriendo todos los puestos, fuí a pasar de goalkeeper.

Hasta que un día faltó un titular en la primera, y de un "zaque" fuí impuesto por la C. D. en el primer cuadro; un día que nunca me olvidaré, pues tuve que debutar nada menos que frente a entonces. puntero del certamen, siendo considerado el

—¿ ...?

—Bordeaba el field ese día una gran concurrencia. Fué un partido memorable. En Instituto había varios "balazos" que hoy están integrando cuadros porteños, como Benavídez en Tigre y Devoto en Platense...

Ese día era una lluvia de cañonazos; era una labor formidable. Sacar pelota de todos lados, hasta que saqué un tiro del negro Benavídez y no suficientemente alejado, remató Devoto... Atajé, pero yo no supe qué pasó... Cuando me dí cuenta, estaba rodeado de gente. Yo lloraba. Creía que me habían hecho el goal y entonces mis backs Rossetti y Ponce me consolaban diciéndome que no llorase que íbamos bien.

Sonó el silbato del referee sin abrirse el score: 0 a 0. Tarde memorable. Fuí el ídolo de la hinchada... entonces recién contaba 16 años.

—¿ ...?

—También le diré que me dió por practicar el box, pero no hay nada que hacer; el football me tira... Y al final venció este último.

—¿ ...?

—Estoy muy cómodo en nuestro querido club Talleres y más ahora que hemos conseguido el gran sueño: hacer el Estadio, hoy por hoy, uno de los mejores de la provincia...

EL Mundo es un Pañuelo



Ser hincha de golf es una cosa muy seria para un inglés o un norteamericano. He aquí a miles de admiradores siguiendo ansiosamente al famoso Billy Burke en una cancha inglesa, mientras éste defiende su título de campeón

Este es el Zorrilla japonés; se llama Yokoynma e hizo en 4 minutos 53 segundos los 400 metros estilo libre que Zorrilla hiciera en 5 minutos 16 segundos. Adviértase el gesto de raza acostumbrada a vencer. Este japonés es de una asombrosa velocidad en el agua, como puede observarse en el tiempo marcado para los cuatrocientos. Ganó en 8 segundos 3|5 al nadador Zorrilla

[illegible] el arquero de San Lorenzo, el ratón Mickey del popular deporte es un tipo macanudo cuando le da por hacer chistes. En los descansos, los compañeros le buscan para reírse un rato. Nunca pierde el buen humor. El ratón Mickey goza de una gran simpatía entre los hinchas y no pierden la oportunidad de expre[illegible] ese sentimiento

[illegible] es el mejor gimnasta del mundo. Se llama Pelle, y es húngaro; ocupó el primer puesto en ejercicios gimnásticos en la Olimpíada Cuando se presentó en el gran campo de Los Angeles. llamó la atención [illegible] el ritmo de sus movimientos

Hay que tener imaginación para inventar nuevos deportes. Esto de reventar bombitas a flechazos es como gritar "Hurra" en un velorio. En fin, las damas se divierten y allá ellas. Esto pasa en Virginia, E. Unidos

Dicen que la largada de la carrera de cien metros estilo libre, de la Olimpíada fué algo formidable. Aquí podemos observar el fugaz episodio sorprendido por la fotografía. La carrera fué ganada por Helen Madison

Ofrecemos a Nuestros Lectores, en un Vuelo Rápido, los Acontecimientos Deportivos Mundiales más Importantes

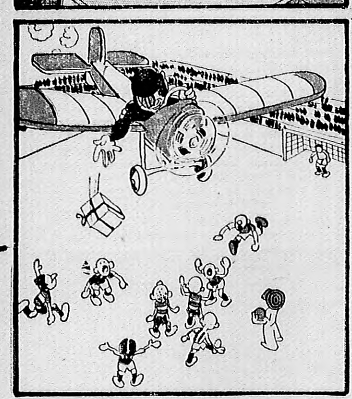
ES BUENO TENER UN HINCHA AVIADOR

por ARISTIDES RECHAIN













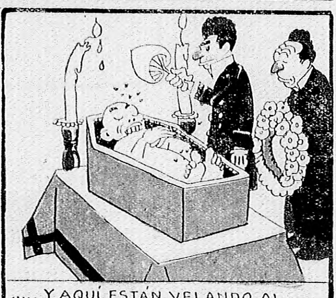












.....Y AQUÍ ESTÁN VELANDO AL AUTOR DE LA HISTORIETA QUE SE MURIÓ DE RISA EL DIA QUE LA DIÓ A LUZ.....

Lo Que se Vió y lo Que no se Vió en las Olimpíadas

POR FES MURRAY

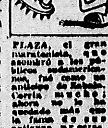


Debutó en 1924

EL chileno Manuel Plaza, aquel gran corredor que tuvo un lugar destacado entre los corredores mundiales, hizo su debut en nuestras pistas en el año 1924, interviniendo en el Campeonato Latino Americano que en esa oportunidad se llevó a cabo en el campo de deportes del Club Atlético San Isidro.

Dando la pauta de su gran valer, Plaza se adjudicó en dicho certamen todas las pruebas en que intervino, que fueron los 3.000, 5.000 y 10.000 metros llanos y un Cross Country de 15.000 metros.





PLAZA, el gran maratonista, que asombró a los públicos sudamericanos, fué como un anticipo de Zabala. Corría muchos; ahora no le ha quedado más que la fama de sus antiguas proezas.

DE 24 CAMPEONATOS GANO 13

EL resultado del Campeonato Interclubs de Golf de la categoría caballeros, la división ha sido desde 1908, en que se disputó por primera vez el siguiente:

1908, 1909, 1910 y 1911, Lomas A. C.; 1912, San Andrés G. C.; 1913, Lomas G. C. y Hurlingham C.; 1914, G. C. Argentino; 1915, San Andrés G. C.; 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925 ,1926 y 1927, San Andrés G. C.; 1928, Lomas A. C. 1930, San Andrés G. C.; 1931, Ituzaingó; 1932, Ituzaingó.

El San Andrés Golf Club, mantiene, pues, el record con 13 campeonatos ganados, sobre un total de 24.

SE CORRIO UNA SOLA VEZ

LA carrera de 3.000 metros llanos se disputó únicamente en la VIII Olimpíada realizada en París en el año 1924, clasificándose ganador de la misma el finlandés Paavo Nurmi, con el tiempo de 8 minutos 32 segundos.

Lo que Pensaba Nurmi Antes de la Maratón

DOS corredores solamente pueden permitirse el lujo de romper el frente finlandés. Estos son el polonés Kusocinsky y el argentino Zabala. Este último ha entregado su vida a la carrera a pie. El año pasado éste ha viajado por toda Europa y corrió largas distancias en tiempos que me obligaban a emplearme seriamente.

• • •

Dos veces los finlandeses han ganado los laureles en la clásica Maratón, y ahora Finlandia espera que se atribuirá la palma por tercera vez. A mi parecer, el ganador está en el grupo siguiente: Ritola, yo mismo, Zabala y dos japoneses.

• • •

Si nada imprevisto ocurre, Finlandia ganará las tres medallas de los 10.000 metros. La victoria mía me será disputada por mi compatriota Iso Helle. Es casi desconocido en el mundo; pero puede ser tenido entre los tres mejores corredores del mundo. Corre los 30'30". Y el que quiera creer que crea.

• • •

Bajo la puerta del estadio pasarán Ritola, Zabala y yo mismo. ¿Cuál será el primero, el segundo y el tercero? No deseo saberlo. No quiero saber cuánto el primero precederá al segundo.

☆ ★ ☆

No se Trató

EN el año 1924, el Poder Ejecutivo designó una comisión especial para que considerara los planos de estudio del Instituto Superior de Educación Física.

Esta comisión, compuesta de varios médicos, educadores oficiales y deportistas, aconsejó un anteproyecto de educación física que luego hizo suyo el Poder Ejecutivo, en el cual se establecía que todas las actividades de ese orden, escolares y deportivas, deberían ajustarse a los principios del sistema argentino. El susodicho proyecto caducó y fué renovado dos años más tarde sin que hasta la fecha haya sido tratado.

Nadar de Pecho

EL artículo 44 del Reglamento Internacional de Natación establece las siguientes condiciones para que el estilo de nadador sea considerado de pecho:

a) Los movimientos de los brazos hacia adelante y hacia atrás deben ser hechos simultaneamente.

b) El cuerpo debe descansar sobre el pecho y los hombros estar en línea horizontal.

c) Los pies deben ser contraídos simultaneamente, las rodillas dobladas y abiertas, continuándose por una extensión lateral y giratoria de las piernas que luego serán replegadas conjuntamente.

d) En los virajes y al terminarse la prueba, debe tocarse las paredes con ambas manos simultaneamente.

e) El competidor que haga movimientos de natación de costado, será descalificado.

UNA CALLE DE LA CIUDAD OLIMPICA, BALDWIN HILLS, LOS ANGELES. ALLI HAY 500 CASITAS COMO ESTAS, EN CADA UNA DE LAS CUALES SE ALOJARON 4 ATLETAS TENIENDO A MAS DE CASA COMIDA, DIVERSIONES Y TRANSPORTE A VARIOS STADIUMS OLIMPICOS, TODO POR $ 2.- POR DIA. LA CIUDAD TIENE SU PROPIO TEATRO, CUARTEL DE BOMBEROS HOSPITAL Y OFICINA DE CORREO, Y ESTA CONSTRUIDA SOBRE 300 ACRES DE TERRENO, EN LA FALDA DE UNA MONTAÑA, QUE HA SIDO ARRENDADO AL COMITE OLIMPICO POR UN AÑO, POR SOLO $ 10.- LAS PLANTAS, FLORES Y ARBUSTOS QUE ADORNAN LA CIUDAD, FUERON ADQUIRIDOS EN NUMEROSAS CANCHAS DE GOLF EN MINIATURA QUE SE HAN ARRUINADO HACE DOS AÑOS.

GEORGE GOLDING, CORREDOR AUSTRALIANO DE 400 METROS, QUE VIVIO EN LA CIUDAD OLIMPICA, MATO UN CANGURO, DE CUYO CUERO SE HIZO LOS ZAPATOS PARA LA CARRERA.

AHORA TODO ESTO ESTA EN REMATE

EL "CENICERO DE LOS AVIADORES": LA ANTORCHA OLIMPICA QUE PERMANECIO CONTINUAMENTE ENCENDIDA DURANTE LOS JUEGOS, DESDE EL 30 DE JULIO HASTA EL 14 DE AGOSTO

Fes Murray L.A. Calif.

NOS VISITARON EN 1910

EL primer equipo extranjero de rugby que nos visitó, fué un conjunto inglés que lo hizo en el año 1910. El conjunto era capitaneado por el entonces famoso internacional británico J. E. Raphael, estando integrado por destacados elementos.

Su debut lo hicieron el 26 de mayo de ese año, enfrentando a un combinado local en la cancha del Belgrano Athletic Club, concurriendo a presenciar el cotejo unos 2.000 espectadores.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

1 SEGUNDO 7|10 MENOS

EL ganador de los 100 metros llanos en la 1a. Olimpíada, que se llevó a cabo en Atenas en el año 1896, fué el norteamericano Burke, quien recorrió la distancia en 12 segundos.

Tolan, en la X Olimpíada de Los Angeles, ganó dicha prueba e igualó el record mundial, empleando 1 segundo 7|10 menos que Burke.

Una Gran Familia



LOS dirigentes del Club Pedestre Velocidad y Resistencia, institución que ha dado más de una gloria al atletismo nacional, constituyen una gran familia. Felipe Lacoste se casó con una hermana del atleta Gallo y Orestes Luisi con una de Lacoste.

Todos los pequeños líos se arreglan en familia; pero como hace un cuarto de siglo que actúan juntos, son un ejemplo de armonía. Efectúan las sesiones comiendo en casa de cualquiera de ellos.

Uno que Promete

EN el partido entre las cuartas especiales de Racing y Estudiantes de La Plata, uno de los jugadores de Racing fué expulsado de la cancha.

El referee, falto de autoridad, ya que era un vulgar chambón, estaba furioso contra el citado elemento de Racing.

Pero el chico de cuarta, con toda clase de ironías, se dedicaba a cacharlo.

Y hasta llegó al extremo, en el colmo de la cachada, de tirarle al pobre juez la pelota en la nuca. Y así varias veces, hasta que el juez se rajó a la casilla. Lo notable es que el pibe repetía:

—Yo no me hago mala sangre... Lo cacho y nada más...

Si así es la cuarta, promete para cuando llegue a la primera...

38 Afiliadas

EN el último año 4 nuevas instituciones se han afiliado a la Federación Argentina de Natación y Waterpolo, siendo ellas el Club A. Banco de la Nación, Club Ferrocarril Oeste, Club G. y Esgrima de Villa del Parque y General Urquiza Athletic Club.

En la actualidad son, pues, 38 las entidades que integran dicha Federación, lo que da la pauta del incremento que la natación está adquiriendo entre nosotros.

¡Por Fin!...

LOS rojos de la Avenida San Martín son unos muchachos que merecen mejor suerte. En todo el año apenas si han conseguido algunas victorias, siendo que por lo general dominan a sus adversarios y se muestran superiores en todo sentido.

Empatan o pierden cuando en realidad por sus valores y entusiasmo debieran estar entre los tauras.

Pero, el domingo, contra Huracán, se apuntaron un poroto morrocotudo al señalar Luna el goal del triunfo.

Nos alegramos de que los de Argentinos Juniors hayan ganado. Lo decimos con la franqueza con que aceptamos con alegría el triunfo de los que son merecedores de mejor suerte.

El éxito está en no aflojar.

Lo Pedían los Uruguayos

ERA en un campeonato rioplatense que se disputaba en Montevideo, en el Parque de los Aliados. Como el primer día el juez de largada titular, que era el dirigente uruguayo Astengo, había faltado, ocupó ese puesto Felipe J. Lacoste, cumpliendo su cometido con el beneplácito de todos. En la segunda jornada se presentó Astengo; pero, desde un principio comenzó a tener yerros bastante notables, tan es así, que el mismo público uruguayo comenzó a pedir a gritos la inclusión de Lacoste. Y fué tal la insistencia del público, que no hubo más remedio que complacerlo.


CLUB
ATLANTA
GARZETTE MUNT BENITEZ ACCINELLI RODRIGUEZ ORTEGA
ALVAREZ HERMOSA P. RAMIREZ J. C. RAMIREZ SOSA LAGOS